

# Dossier didattico: Lessico

## I vestiti



**Professoressa: Filomena Montemarano**  
**Studente: Larissa Breiter**  
**FDIT 1.2/ FS 2019**

## Indice

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. Introduzione teoretica/ didattica</b>           | <b>3</b>  |
| <b>2. Livello della lingua</b>                        | <b>3</b>  |
| <b>3. Lezioni</b>                                     | <b>4</b>  |
| <b>3.1. Lezione introduttiva</b>                      | <b>4</b>  |
| <b>3.2. 1 Lezione per esercitare</b>                  | <b>6</b>  |
| <b>3.3. 2 Lezione per esercitare</b>                  | <b>7</b>  |
| <b>4. Materiale</b>                                   | <b>9</b>  |
| <b>4.1 La lista del vocabolario</b>                   | <b>9</b>  |
| <b>4.2 Foglio con l'esercizio delle tre strategie</b> | <b>10</b> |
| <b>4.3 Cruciverba</b>                                 | <b>13</b> |
| <b>4.4 Indovinello</b>                                | <b>15</b> |
| <b>5. Conclusione</b>                                 | <b>15</b> |

## **1. Introduzione teorica didattica**

Questo dossier tratta il vocabolario dei vestiti per un livello A2. Vengono presentate tutte le competenze linguistiche vengono presentate, perché l'obiettivo è di rispettare tutte le competenze (comprensione orale e scritta/produzione orale e scritta). Il dossier presenta anche esercizi per un lavoro individuale, in tandem o gruppi e in plenum. Un obiettivo centrale è che gli allievi dopo le tre lezioni possono lavorare con delle strategie che funzionano per loro. Il lavoro con il vocabolario in questo dossier è basata su una lista classica del vocabolario. L'idea è che gli allievi hanno questo lista ma lavorano con strategie individuali con solo alcune parole della lista. L'obiettivo non è che conoscano tutte le parole della lista ma che sanno come lavorare in modo individuale con una lista del vocabolario. Per gli allievi è importante scoprire un metodo che funziona per loro, a causa di questo l'insegnante è obbligato a introdurre qualche strategia diversa in classe.

La prima lezione serve a attivare la pre-conoscenza sul vocabolario dei vestiti e a raccogliere qualche strategia che gli allievi conoscono o usano già. La seconda lezione serve a conoscere nuove strategie per studiare il vocabolario, gli allievi possono usare il vocabolario dei vestiti in modo concreto. L'ultima lezione serve a esercitare il nuovo vocabolario con diversi metodi.

## **2. Livello della lingua**

Il livello degli allievi è un A2 quindi devono essere capaci di produrre oralmente e produrre anche nello scritto. Nella lista del vocabolario ci sono parole che conoscono già (colori), ci sono parole che sono al loro livello (vestiti) e ci sono parole che sono per gli allievi più bravi (materiali). Dopo il lavoro con questo dossier devono essere capaci di parlare dei vestiti e descrivere dei vestiti con colori o materiali.

### 3. Lezioni

#### 3.1. Lezione introduttiva

Gli obiettivi

- riattivare il vocabolario dei vestiti con un bingo
- presentazione del vocabolario
- Raccogliere qualche strategia che hanno gli allievi per imparare il vocabolario

| <b>Tempo</b> | <b>Attività</b>   | <b>Modalità</b>  | <b>Scopo</b>                          | <b>Differenziazione</b>                                 | <b>Materiali</b>                             |
|--------------|---|--|---------------------------------------|---|--|
| 5'           | Gli allievi raccolgono tutti i vocaboli che conoscono sulla moda e le dicono in plenum. L'insegnante scrive tutte le parole alla lavagna e completa il lessico con qualche parola. L'insegnante scrive anche tutte le parole su piccoli fogli per fare dopo il bingo.                                 | Gli allievi raccolgono i vocaboli.<br><br>Lavoro in plenum<br><br>Prod. orale.                           | Riattivare il vocabolario della moda. | Gli allievi che sono più bravi possono dire più parole. | - La lavagna                                 |
| 15'          | Gli allievi scelgono 12 parole e le scrivono su un foglio. L'insegnante prende tutti i piccoli fogli e comincia a tirare fuori uno per uno e legge le parole ad alta voce. Gli allievi devono fare una croce quando hanno sentito la parola. Quando una persona ha tutte le parole crociate ha vinto. | Gli allievi giocano bingo con l'insegnante.<br><br>Lavoro in plenum<br><br>Compr. orale<br>Prod. scritto | Giocare con i vocaboli.               | Non c'è.  | - Un foglio<br>- Le parole su piccoli fogli. |

|     |  |  |   |   |  |
|-----|--|--|---|---|--|
| 10' | L'insegnante distribuisce il vocabolario che gli allievi devono sapere. Gli allievi leggono in tandem le parole ad alta voce e marcano le parole che non sanno pronunciare. Le parole marcate vengono spiegate in classe dell'insegnante riguardando la pronuncia. | Gli allievi leggono il nuovo vocabolario.<br><br>Lavoro in tandem<br><br>Prod. orale<br>Compr. scritta                                   | Leggere il nuovo vocabolario.                                     | Gli allievi deboli possono legger a due e non devono leggere in fronte dalla classe.  | - Il foglio con le nuove parole          |
| 5'  | Gli allievi pensano individualmente come loro imparano il vocabolario. Gli allievi scrivono le loro strategie su un foglio. (anche possibile in tedesco)   | Gli allievi si occupano delle loro strategie per studiare il vocabolario.<br><br>Lavoro individuale<br><br>Prod. scritta                 | Pensare al processo individuale del apprendimento o dei vocaboli. | Gli allievi più bravi possono scrivere le strategie in italiano gli altri in tedesco. | - Un foglio per raccogliere le strategie |
| 5'  | Gli allievi discutono in tre sulle loro strategie per imparare il vocabolario. Raccolgono vantaggi e svantaggi.  | Gli allievi discutano e raccolgono svantaggi e vantaggi delle loro strategie.<br><br>Lavoro in gruppi<br><br>Compr. orale<br>Prod. orale | Discutere su svantaggi e vantaggi.                                | Gli allievi più bravi possono dire di più.  | - Il foglio con le loro strategie        |

### 3.2. 1 Lezione per esercitare

Gli obiettivi

- conoscere tre strategie diverse per imparare i vocaboli
- fare degli esercizi con le tre strategie e il vocabolario
- presentare gli esempi agli altri

| <b>Tempo</b> | <b>Attività</b>   | <b>Modalità</b>  | <b>Scopo</b>   | <b>Differenziazione</b>                                   | <b>Materiali</b>   |
|--------------|---|--|--|---|--|
| 5'           | L'insegnante presenta le tre strategie (sul foglio) e le mostra con degli esempi concreti. L'insegnante dà l'incarico.  | L'insegnante spiega le strategie e dà l'incarico.<br><br>Lavoro in plenum<br><br>Compr. orale  | Comprendere tre strategie diverse per l'apprendimento del vocabolario. | Non c'è.  |  |
| 20'          | Gli allievi lavorano con il foglio con le tre strategie. Devono fare per ogni strategia almeno 4 esempi con il vocabolario della lista della lezione precedente.  | Gli allievi lavorano con il foglio.<br><br>Lavoro individuale<br><br>Compr. scritta<br>Prod. scritta                                     | Lavorare con tre strategie diverse.                                    | Gli allievi possono fare più esempi sul foglio.           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il foglio con le tre strategie</li> <li>- La lista del vocabolario</li> </ul> |
| 15'          | Gli allievi si alzano e fanno due cerchi per presentare i risultati agli altri. Hanno sempre un minuto per spiegare gli esempi alla persona di fronte. Dopo un minuto gli allievi del cerchio esteriore cambiano posizione e hanno così una nuova persona di fronte per | Gli allievi presentano i loro risultati con un metodo un po' diverso.<br><br>Lavoro in plenum/ tandem<br><br>Compr. orale<br>Prod. orale | Presentare esempi concreti.  | Gli allievi che hanno scritto di più possono dire di più. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il foglio con le tre strategie e i esempi</li> </ul>                          |

|    |   |  |                            |   |   |
|----|---|--|----------------------------|---|---|
|    | spiegare i esempi.  |  |                            |   |   |
| 5' | Gli allievi scelgono una strategia (le tre in classe o altre che conoscono) che hanno mai usato e fanno 10 esempi con il vocabolario della lista per la prossima volta. Possono cominciare a scrivere se hanno ancora tempo | Gli allievi scelgono una strategia nuova per imparare il vocabolario.<br><br>Lavoro individuale<br><br>Prod. scritta | Usare una strategia nuova. | Gli allievi possono decidere individualmente quale strategia prendono | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le strategie della lezione precedente</li> <li>- Il foglio con le tre strategie</li> </ul> |

### 3.3. 2 Lezione per esercitare

Gli obiettivi

- cercano i vocaboli in un cruciverba
- fare un indovinello su una persona nella classe
- scrivere un esame di vocabolario per gli altri allievi
- risolvere un esame di un altro allievo

| <b>Tempo</b> | <b>Attività</b>   | <b>Modalità</b>  | <b>Scopo</b>   | <b>Differenziazione</b>  | <b>Materiali</b>  |
|--------------|---|--|--|--|---|
| 15'          | Gli allievi lavorano con il foglio del cruciverba. In questo cruciverba ci sono tante parole del nuovo vocabolario. Gli allievi possono anche lavorare in tandem. | Gli allievi esercitano il nuovo vocabolario.<br><br>Lavoro individuale e in tandem<br><br>Compr. scritta | Esercitare il nuovo vocabolario.                           | Gli allievi più veloci trovano più parole. Gli allievi più deboli possono lavorare in tandem.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il cruciverba</li> </ul>               |
| 15'          | Gli allievi fanno un indovinello su una persona nella classe. Scrivono al minimo 10 frasi su una persona  | Gli allievi fanno un indovinello con il nuovo vocabolario.<br><br>Lavoro                                 | Esercitare il nuovo vocabolario con la produzione scritta. | Gli allievi più bravi/veloci possono scrivere più di 10 frasi. Per gli allievi meno bravi ci sono alcuni inizi | <ul style="list-style-type: none"> <li>- la lista con il vocabolario</li> </ul> |

|     |  |  |   |   |  |
|-----|--|--|---|---|--|
|     | usando il nuovo vocabolario. La domanda centrale è: Che cosa porta la persona? (possono usare la lista).   | individuale e in classe<br><br>Prod. scritta   |   | di una frase per fare più facile l'esercizio.   |  |
| 15' | Gli allievi leggono le loro frasi davanti alla classe e gli altri devono indovinare di quale persona si tratta.  | Gli allievi leggono un indovinello e gli altri indovinano.<br><br>Lavoro in plenum<br><br>Prod. orale e Compr. orale | Esercitare il nuovo vocabolario con la produzione orale.                          | Gli allievi che hanno scritto di più leggono di più.  | - Le frasi scritti   |
| 15' | Gli allievi scrivono un esercizio tipo esame per gli altri. Possono usare la lista del vocabolario per fare l'esercizio. Devono al minimo fare un esercizio includano 10 vocaboli della lista. | Gli allievi fanno un esercizio tipo esame per gli altri.<br><br>Lavoro individuale o in tandem<br><br>Prod. scritta  | Esercitare il nuovo vocabolario con l'intensione di prepararsi al esame concreto. | Gli allievi più bravi possono usare più parole. Gli allievi che sono meno bravi possono lavorare in tandem. | - Un foglio per scrivere un esercizio.<br>- La lista del vocabolario |



## 4. Materiale

### 4.1 La lista del vocabolario

| <b>Tedesco</b> | <b>Italiano</b>          |
|----------------|--------------------------|
| Hose           | I pantaloni              |
| Jeans          | I jeans                  |
| T-shirt        | La maglietta             |
| Hemd           | La camicia               |
| Bluse          | La camicetta             |
| Rock           | La gonna                 |
| Kleid/ Anzug   | Il vestito/ l'abito      |
| Shorts         | I shorts                 |
| Pullover       | Il maglione /il pullover |
| Unterhose      | Le mutande pl.           |
| Büstenhalter   | Il reggiseno             |
| Socken         | Il calzino               |
| Strumpfhosen   | Il collant               |
| Strumpf        | La calza                 |
| Schlafanzug    | Il pigiama               |
| Hut            | Il cappello              |
| Kravatte       | La cravatta              |
| Schal          | La sciarpa               |
| Handschuhe     | Il guanto                |
| Regenjacke     | L'impermeabile           |
| Jacke          | La giacca                |
| Mantel         | Il cappotto              |
| Schuh          | La scarpa                |
| Stiefel        | Lo stivale               |
| Badeanzug      | Il costume da bagno      |
| Unterhemd      | La maglia                |
| Gürtel         | La cintura               |
| Kette          | La catenina              |
| Ohrring        | L'orecchino              |
| Armband        | Il braccialetto          |
| Tasche         | La borsa                 |
| Regenschirm    | L'ombrello               |
| Ring           | L'anello                 |
| Foulard        | Il foulard               |
|                |                          |
| <b>Verben</b>  | <b>Verbi</b>             |
| sich anziehen  | vestirsi                 |
| sich ausziehen | spogliarsi               |
| etw. anziehen  | mettere                  |
| sich umziehen  | cambiarsi                |
| tragen         | portare                  |
| <b>Farben</b>  | <b>Colore</b>            |
| gelb           | giallo                   |
| rot            | rosso                    |

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| grün                    | verde     |
| blau                    | azzurro   |
| schwarz                 | nero      |
| weiss                   | bianco    |
| violett                 | viola     |
| orange                  | arancia   |
| braun                   | marrone   |
| hellblau                | celeste   |
| dunkelblau              | blu       |
| grau                    | grigio    |
|                         |           |
| <b>Materiali/ Forme</b> |           |
| gepunktet               | a pois    |
| gestreift               | a righe   |
| farbig                  | colorato  |
| kariert                 | a quadri  |
| geblümt                 | A fiore   |
| Wolle                   | La lana   |
| Seide                   | La seta   |
| Leder                   | Il cuoio  |
| Baumwolle               | Il cotone |
| Leinen                  | Il lino   |

## 4.2 Foglio con l'esercizio delle tre strategie

| Disegnare una parola |  |
|----------------------|--|
|                      |  |
|                      |  |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

| <b>Scrivere delle frasi concrete</b> |  |
|--------------------------------------|--|
|                                      |  |
|                                      |  |
|                                      |  |

| <b>Regola di mnemonica (Eselsbrücken)</b> |  |
|---|--|
|   |  |
|   |  |
|   |  |

### 4.3 Cruciverba

Cerca tutte le parole della lista in sotto del cruciverba. Le parole possono essere orizzontale, diagonale e all'indietro.

C H J R Z R E O J X S Z S B J F H Z M J  
 F M E T R A E K T P A C D O N A O A X A  
 P I P N N A I G U I I C P R W Q G P Y R  
 P F R E U L D X G A T I C S J L Z A C U  
 X T T S E T E A R I U S P A I Z I Y A T  
 J A B J C P E P N H S Z E O I C O U P N  
 C U P A N T A L O N I E N V I G T M E I  
 U P L C Y R M V N J L E N M V W N O L C  
 Q Z L R O L L E R B M O A O U S A F L Q  
 A P J A Q R X K W D I C C P A I U B O C  
 X G P V S I H D R B L S T O I A G B Y R  
 Z I S A R F J T L N Z Q B E Q G Y P Q K  
 G O B T A N E L L O J A K R G H I B M W  
 U O Z T Y G Q S C W T Q T V F P C A G V  
 E H N A M U T A N D E C D W R A M R M W  
 Q K C N K W H Z M U G Z X N J D K J V A  
 Q E L Y A Z P C P G F E U R D Z U N K Y  
 U D X B Z E A P R A C S E C L K Y Q R K  
 J Q F N Z Z N K S R F O A T F A N Z Q O  
 R L P Z Y N H R V A K N Q T Y X A F T A

ANELLO  
 BORSA  
 CALZA  
 CAMICIA  
 CAPELLO  
 CATENA  
 CINTURA  
 CRAVATTA  
 GIACCA  
 GONNA  
 GUANTO  
 MAGLIONE  
 MUTANDE  
 OMBRELLO

PANTALONI  
 PIGIAMA  
 REGGISENO  
 SCARPA  
 SCIARPA  
 VESTITO

**Soluzioni**

C H J R Z R E O J X S Z S B J F H Z M J  
 F M E T R A E K T P A C D O N A O A X A  
 P I P N N A I G U I I C P R W Q G P Y R  
 P F R E U L D X G A T I C S J L Z A C U  
 X T T S E T E A R I U S P A I Z I Y A T  
 J A B J C P E P N H S Z E O I C O U P N  
 C U P A N T A L O N I E N V I G T M E I  
 U P L C Y R M V N J L E N M V W N O L C  
 Q Z L R O L L E R B M O A O U S A F L Q  
 A P J A Q R X K W D I C C P A I U B O C  
 X G P V S I H D R B L S T O I A G B Y R  
 Z I S A R F J T L N Z Q B E Q G Y P Q K  
 G O B T A N E L L O J A K R G H I B M W  
 U O Z T Y G Q S C W T Q T V F P C A G V  
 E H N A M U T A N D E C D W R A M R M W  
 Q K C N K W H Z M U G Z X N J D K J V A  
 Q E L Y A Z P C P G F E U R D Z U N K Y  
 U D X B Z E A P R A C S E C L K Y Q R K  
 J Q F N Z Z N K S R F O A T F A N Z Q O  
 R L P Z Y N H R V A K N Q T Y X A F T A

ANELLO  
 BORSA  
 CALZA  
 CAMICIA  
 CAPELLO  
 CATENA  
 CINTURA

CRAVATTA  
GIACCA  
GONNA  
GUANTO  
MAGLIONE  
MUTANDE  
OMBRELLO  
PANTALONI  
PIGIAMA  
REGGISENO  
SCARPA  
VESTITO

#### 4.4 Indovinello

*Descrivi con al minimo 10 frasi un altro allievo della classe. Le seguenti frasi sono un aiuto per avere una idea.*

La persona porta...

Le scarpe della persona hanno il colore....

I pantaloni della persona sono di .... (materiale)

-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-  
-

#### 5. Conclusione

Il metodo con la lista del vocabolario è piuttosto un approccio classico ma con lo scopo delle strategie e gli esercizi (non classici) è molto adatto a oggi. Penso che ci siano anche tanti allievi che preferiscono avere una lista in mano per studiare il vocabolario, inoltre i genitori amano vedere quelle liste. Mi è piaciuto fare questo dossier, perché penso che il vocabolario della moda sia utile per tutti che vogliono sapere l'italiano. Mi piace che gli allievi possano approfittare dagli altri mentre discutono delle diverse strategie individuali. Sono anche molto convinta dell'esercizio finale (creare un esame per gli altri) perché è sempre bello cambiare il ruolo tra insegnante e allievo.